

IV PROCESO DE ADMISIONES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

LISTADO DE PRESELECCIONADOS: CREACIÓN TEATRAL			VIERNES 14 DE JULIO AUDICIÓN
APELLIDOS	NOMBRES	PARALELO	HORARIO
ALVARADO TREJO	CARLA MELINA	Paralelo 1	7:10
CONTERON MACAS	GLENDA FERNANDA	Paralelo 2	7:20
CERVANTES SANCHEZ	RONY DERECK	Paralelo 1	7:30
CORREA VERA	MARIA MERCEDES	Paralelo 2	7:40
FIERRO ROMERO	MISHELLE SABRINA	Paralelo 1	7:50
GANCHOZO CHASI	ANTHONY STEEVEN	Paralelo 2	8:00
HERRERA HERRERA	KARLA BRIGGITTE	Paralelo 1	8:10
HOOVER PLAZA	KERLY NINOSKA	Paralelo 2	8:20
OLIVA BENAVIDES	ESTEFANIA DENISSE	Paralelo 1	8:30
ORTIZ CASTRO	EMILY MILENA	Paralelo 2	8:40
PANEZO ESPÍN	ALVARO DANIEL	Paralelo 1	8:50
QUIROZ RESTREPO	DIEGO ALEXANDERQ	Paralelo 2	9:00
INTRIAGO MONCAYO	ISRAEL EDUARDO	Paralelo 1	9:10
SALAZAR GUERRERO	ISRAEL VINICIO	Paralelo 2	9:20
SANTANA DELGADO	SELENA ESTEFANIA	Paralelo 1	9:30
RAMOS GUEVARA	ERIKA LILIAN	Paralelo 2	9:40
LARA MAQUILON	JUAN JOSE	Paralelo 1	9:50
KUN APOLO	DEBBIE DAYANARA	Paralelo 2	10:00
LLAMUCA ALVAREZ	KERLY XIOMARA	Paralelo 1	10:10
CHANATASIG LLUMILUISA	ERIKA GUADALUPE	Paralelo 2	10:20
SALAME SALAZAR	VIVIANA ILDELIRA	Paralelo 1	10:30
CHIRIGUAYO DOMINGUEZ	VICTOR KEVIN	Paralelo 2	10:40
TAPI A MADERO	MARIA GABRIELA	Paralelo 1	10:50
GARCIA MARTINEZ	KEIKO MAILY	Paralelo 2	11:00
ROSADO ANCHUNDIA	GEANCARLO ANTONIO	Paralelo 1	13:30
MARÍN BELLO	JOSUÉ PAÚL	Paralelo 2	13:40
ESPINOZA OLAYA	BETTY NOELIA	Paralelo 1	13:50
CONDO FIGUEROA	EMILY TAMARA	Paralelo 2	14:00
LIPARI BOBADILLA	NATHALY BRIGGITTE	Paralelo 1	14:10
AYALA ALARCON	DENNISSE MARIA	Paralelo 2	14:20
VARGAS DROUET	SHEYLA MILENA	Paralelo 1	14:30
ZAMORA OROZCO	DIEGO ANDRES	Paralelo 2	14:40
LEY RODRIGUEZ	LYU JAYLENNE	Paralelo 1	14:50
DICAGO SANI	NORMA KATHERINE	Paralelo 2	15:00
BAILON GARCIA	VICTOR ALONSO	Paralelo 1	15:10
ENRÍQUEZ BONILLA	JOSÉ FELIPE	Paralelo 2	15:20
CRUZ FRANCO	RONALD ARIEL	Paralelo 1	15:30
JIMENEZ CABRERA	PEDRO JOHNNY	Paralelo 2	15:40
FEBRE CENTENO	MARÍA SOLEDAD	Paralelo 1	15:50
ACOSTA BEDON	CARLOS MATEO	Paralelo 2	16:00
MACIAS ESPINOZA	MARTHA MILENA	Paralelo 1	16:10

GONZÁLEZ DÍAZ	KRYSTEL LEIKING	Paralelo 2	16:20
CARBO CONSTANTE	MIRYAM RAPHAELA	Paralelo 1	16:30
VILLAMAR BACIGALUPO	MARIA RAQUEL	Paralelo 2	16:40
GAONA MORA	SOFIA LISBETH	Paralelo 1	16:50
SOLIS TOBAR	PEDRO LUIS	Paralelo 2	17:00
CORONEL ORELLANA	ANDREA CAROLINA	Paralelo 1	17:10
BRAVO MECA	MICHAEL STEVEN	Paralelo 2	17:20
BASTIDAS CANTOS	MELINA PATRICIA	Paralelo 1	17:30
VILLAVICENCIO BARBERY	ARIEL FRANCISCO	Paralelo 2	17:40
QUIÑONEZ QUIÑONEZ	JOSÉ LUIS	Paralelo 1	17:50
SERRANO RAMÍREZ	FARA ELENA	Paralelo 2	18:00

**CAMPUS SUR: AV. QUITO Y VENEZUELA
SALA EXPERIMENTAL 207 S**

Hora	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
7:00-7:30					ENTREVISTAS PAR. 1 Y 2
7:30-8:00					
8:00-8:30					
8:30-9:00					
9:00-9:30	Selección Actuación PAR. 1	Selección Cuerpo y voz PAR. 1	Selección Actuación PAR. 2	Selección Cuerpo y voz PAR. 2	
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00					

**CAMPUS SUR: AV. QUITO Y VENEZUELA
TEATRO LABORATORIO**

13:30-14:00					ENTREVISTAS PAR. 1 Y 2
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30					
17:30-18:00					

IMPORTANTE:

- * **Verificar en la pestaña de "PARALELOS" el horario en que deben presentarse a las entrevistas.**
- * **El texto para la audición está en la siguiente pestaña "TEXTO PARA AUDICIÓN".**
- * **Presentarse a los talleres de selección con ropa deportiva o mallas y playeras ajustadas para una óptima observación.**
- * **LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN LOS PUEDEN ENCONTRAR EN LA PÁGINA WEB O EN EL SIGUIENTE LINK:**

<http://registro.uartes.edu.ec/bases/2017II/Creacion%20Teatral%20-%20requisitos.pdf>

El resfriado: Mi cuñado tenía, por el lado paterno, un primo carnal uno de cuyos tíos maternos tenía un suegro cuyo abuelo paterno se había casado en segundas nupcias con un joven indígena cuyo hermano había conocido, en uno de sus viajes, a una muchacha de la que se enamoró y con la cual tuvo un hijo que se casó con una farmacéutica intrépida que no era otra que la sobrina de un contramaestre desconocido de la marina británica y cuyo padre adoptivo tenía una tía que hablaba de corrido el español y que era, quizás, una de las nietas de un ingeniero, muerto joven, nieto a su vez de un propietario de viñedos de los que obtenían un vino mediocre, pero que tenía un primo segundo, casero y ayudante, cuyo hijo se había casado con una joven muy guapa, divorciada, cuyo primer marido era hijo de un patriota sincero que había sabido educar en el deseo de hacer fortuna a una de sus hijas, que pudo casarse con un cazador que había conocido a Rothschild y cuyo hermano, después de haber cambiado muchas veces de oficio, se casó y tuvo una hija, cuyo bisabuelo, mezquino, llevaba unas gafas que le había regalado un primo suyo, cuñado de un portugués, hijo natural de un molinero, no demasiado pobre, cuyo hermano de leche tomó por esposa a la hija de un ex médico rural, hermano de leche del hijo de un lechero, hijo natural a su vez de otro médico rural casado tres veces seguidas, cuya tercera mujer... No era la misma.