

Guayaquil, 28 de enero de 2018

LOGÍSTICA PARA TALLERES PRESENCIALES Y ENTREVISTAS PRODUCCIÓN MUSICAL

Los talleres presenciales para la carrera de Producción Musical consisten en lo siguiente:

Evaluación

En esta fase rendirás un test para evaluar tus conocimientos en los que se evaluará:

1. **Conocimientos de teoría musical:** Los temas incluyen: escalas, intervalos, triadas, cifrado de acordes (todos) y con 7ma, figuras musicales.
2. **Conocimientos de matemáticas** en los siguientes temas: ecuaciones de primer grado, funciones lineales, álgebra y trigonometría básica.

Audición

Se te pedirá que traigas y toques el instrumento en el que más te desenvuelves (la escuela tiene a disposición una batería y teclado). Prepara dos temas u obras de estilos contrastantes en las que puedas demostrar tus mejores capacidades. A su vez, se evaluará tu nivel de solfeo con ejercicios de lectura y ejercicios de entonación de notas e intervalos. Los ejercicios de lectura melódica y rítmica serán extraídos de los adjuntos al final de este documento. La audición se la realizará al mismo tiempo que la entrevista.

Importante: Los aspirantes tendrán que presentarse 15 minutos antes de las pruebas, aquellos aspirantes que no lleguen puntuales NO podrán continuar con el proceso de admisión.

A continuación, encontrarán fecha, horario y grupo al que pertenecen.



PARA EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE TEORÍA MUSICAL

LECTURA RÍTMICA

Musical notation for rhythmic reading exercise, consisting of two systems of two staves each. The first system is in 4/4 time and contains two measures of eighth-note patterns. The second system is in 3/4 time and contains two measures of eighth-note patterns.

LECTURA MELÓDICA

Musical notation for melodic reading exercise, consisting of two systems, each with three staves. The first system is in 4/4 time and contains two measures of melodic lines. The second system is in 4/4 time and contains two measures of melodic lines.

GRUPO I

El examen escrito será el miércoles 06 de febrero de 2019 a las 12:30 en punto, dirigirse al aula **Palacio 206 ubicada en el primer piso del Pabellón Pablo Palacio, Avenida Malecón y Aguirre**. La audición se realizará el miércoles 06 de febrero de acuerdo a la lista abajo publicada y tiene una duración de 15 minutos por aspirante, dirigirse al aula **Tábara Música ubicada en edificio Correos del Ecuador, Aguirre y Chile**.

| N° | APELLIDOS | NOMBRES | Audición |
|----|---------------------|---------------------|----------------------------------|
| 1 | PINARGOTE LEAL | MANUEL ABRAHAN | Tabara Música 8:00 - 12:00 |
| 2 | AGUILERA FLECHER | CRISTOPHER JESUS | |
| 3 | ALEJANDRO ROMERO | TOMMY BRYAN | |
| 4 | BACIGALUPO MARTÍNEZ | GIANLUIGI | |
| 5 | BORBOR VELIZ | XAVIER ENRIQUE | |
| 6 | CARRILLO VILLAMAR | DANIEL BOLIVAR | |
| 7 | GONZALEZ DELGADO | VICTOR GUILLERMO | |
| 8 | GRANDA RAMOS | JOSE EMILIO | |
| 9 | LÓPEZ ZAMBRANO | TOMMY ALEXANDER | |
| 10 | MARQUEZ ELIZALDE | GERSON JOSSUE | |
| 11 | MARTÍNEZ BERRUZ | CECILIA ISABEL | |
| 12 | MARTINEZ SALAZAR | KEREN NOEMI | |
| 13 | BARROSO MOSCOSO | GABRIEL OMAR | |
| 14 | MÉNDEZ TORRES | DAVID LEONARDO | |
| 15 | MIÑO RIOS | JOSE JAVIER | |
| 16 | MONTERO | DAVID | |
| 17 | PAZMIÑO ÁVILA | GEMA JOHANNA | |
| 18 | PLAZA MARTINEZ | JUAN JOSÉ | |
| 19 | POVEDA FERRÍN | JUSTINE CRISTINA | |
| 20 | PROCEL CHIPE | CHRISTOPHER ENRIQUE | |
| 21 | QUEVEDO GÓMEZ | LEONIDAS EFREN | |
| 22 | RODRÍGUEZ PONCE | WAGNER KEVIN | |
| 23 | SANTANA TERAN | SEBASTIAN ANDRES | |
| 24 | SASAGUAY MALAVE | ANTHONY MICHAEL | |
| 25 | SUÁREZ ORDÓÑEZ | ORLAND EDUARDO | |
| 26 | QUINDE SORIA | ISAAC MANUEL | |

GRUPO II

El examen escrito será el jueves 07 de febrero de 2019 a las 12:30 en punto, dirigirse al aula **Palacio 201 ubicada en el primer piso del Pabellón Pablo Palacio, Avenida Malecón y Aguirre**. La audición se realizará el jueves 07 de febrero de acuerdo a la lista abajo publicada y tiene una duración de 15 minutos por aspirante, dirigirse al aula **Tábara Música ubicada en edificio Correos del Ecuador, Aguirre y Chile**.

| N° | APELLIDOS | NOMBRES | Audición |
|----|-------------------|---------------------------|----------------------------------|
| 1 | THOMPSON SUAREZ | IRIAN ANDREWS | Tabara Música 8:00 - 12:00 |
| 2 | VELASTEGUI | RAUL | |
| 3 | ZAMBRANO ROJAS | BRYAN JOSUÉ | |
| 4 | ZAPATA LAINEZ | JONATHAN JOEL | |
| 5 | TORRES MUÑOZ | BRYAN ANDRES | |
| 6 | GUEVARA BRIZUELA | ANDRES ALEXANDER DE JESUS | |
| 7 | CRUZ SANTOS | GARY ALEXIS | |
| 8 | MEJIA CISTERNAS | JONATAN DAVID | |
| 9 | MORENO CORONEL | DANIEL DAVID | |
| 10 | DIAZ LOPEZ | DANIEL JOSUE | |
| 11 | MIRANDA GUAGCHA | PABLO ANDRES | |
| 12 | YUQUILEMA NARANJO | WILMER JOSUE | |
| 13 | VALVERDE MALATS | JUAN XAVIER | |
| 14 | MACAS MACAS | BRAYAN STALIN | |
| 15 | PLAZA DIAZ | CARLOS ANDRES | |
| 16 | CAGUANO NAVARRO | ISAAC DAVID | |
| 17 | MORA RICHARD | ERNESTO EMILIO | |
| 18 | MACÍAS SÁNCHEZ | JEREMY ANDRÉS | |
| 19 | MOREIRA MERO | LUIS ÁNGEL | |
| 20 | CELI ALCIVAR | MATEO ALEJANDRO | |
| 21 | IDROVO PRADO | ESTEBAN DANIEL | |
| 22 | CILLEY | SANTIAGO | |
| 23 | ALVAREZ GRANDA | JOEL JOSUE | |
| 24 | DELGADO LLIGUIN | DANIELA ALEJANDRA | |
| 25 | RUIZ HERMIDA | WILSON EDUARDO | |